

ÅRSPLAN FOR SAMFUNDSFAG FSA 2024/2025

I årets arbejde med samfundsfag, som er et muligt prøvofag, er der tre dage om ugen set TV-avis sammen med eleverne, ofte med samtale om det set, og derudover arbejdes der med de nævnte temaers elementer inden for de fire fagområder. Dertil lægges en særlig projektuge, samfundsfagsugen.

FAGOMRÅDE I: POLITIK & ØKONOMI (MAGT, BESLUTNINGSPROCESSER OG DEMOKRATI)

Tema 1: Vores samfund

- 1.1. Hvad er samfundsfag
- 1.2. Det politiske system
- 1.3. Det politiske system m. tjekspørgsmål
- 1.4. Politiske mål og midler
- 1.5. Politiske mål og midler m. tjekspørgsmål
- 1.6. Medier
- 1.7. Medier m. tjekspørgsmål
- 1.8. De Danske kommuner og regioner
- 1.9. Medier – Den fjerde statsmagt
- 1.10 Sæt kryds ved mit parti
- 1.11 Arbejdsmarkedet
- 1.12 Arbejdsmarkedet m. tjekspørgsmål
- 1.13 Medierne som Den Fjerde Statsmagt
- 1.14 Intro til DM i Skills

FAGOMRÅDE II: ØKONOMI, PRODUKTION, ARBEJDE OG FORBRUG

Tema 2: Rundt om Danmark

- 2.1. Hvad vil det sige at være dansk?
- 2.2. Hvad gør Danmark kendt i udlandet?
- 2.3. Danish Design
- 2.4. Bacon til Briterne
- 2.5. Det moderne svineslagteri

Tema 3: Mennesket i samfundet

- 3.1. Kriminalitet og retsvæsen
- 3.2. Kriminalitet og retsvæsen m. tjekspørgsmål
- 3.3. Grupper og identitet
- 3.4. Grupper og identitet m. tjekspørgsmål
- 3.5. Organisering

FAGOMRÅDE III: SOCIALE OG KULTURELLE FORHOLD. SOCIALISERING, KULTUR OG IDENTITET

Tema 4: Global sameksistens

- 4.1. World Trade Center
- 4.2. Fattigdom
- 4.3. Mellem- og lavindkomstlande
- 4.4. EU – Den Europæiske Union
- 4.5. De forenede nationer – En kamp for freden
- 4.6. NATO
- 4.7. Terrorisme
- 4.8. Indvandrere – Hvor kommer de fra
- 4.9. Flygtninge – Hvor kommer de fra
- 4.10. Politiske partier i andre lande
- 4.11 Kulturer i andre lande
- 4.12 På sporet af den hellige krig

FAGOMRÅDE IV: FÆRDIGHEDER PÅ TVÆRS AF DE TRE OMRÅDER

Der anvendes løbende statistik, kildekritik og databearbejdelse, ligesom der kontinuerligt diskuteres om samfundsforhold med afsæt i dagens Tv-nyheder ved tre ugentlige morgensamlinger.

Lars Midtgaard Andersen